

Comunicare în limba română

caiet de lucru
clasa a II-a

Respect pentru oameni și cărți

CAPITOLUL I

1. Actualizarea cunoștințelor din clasa I.....	4
2. Textul. Titlul. Autorul. Alineatele.....	5
3. A se prezenta sau a prezenta pe cineva. Dialogul. Salutul.....	6
4. Alfabetul. Literale mari și mici de mână. Grupurile de litere.....	7
5. Cartea. Cuprinsul unei cărți.....	9
6. Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog.....	11
7. Așezarea în pagină a textului scris. Copierea.....	12
8. Recapitulare.....	13
9. Evaluare.....	15
10. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	16

CAPITOLUL AL II-LEA

1. Textul literar. Textul narativ.....	17
2. Reguli ale discursului oral. Ascultarea și respectarea opiniei celui alt vorbitor.....	18
3. Scrierea cuvintelor cu „î” și „ă”. Transcrierea.....	19
4. Textul narativ. Recunoașterea personajelor.....	21
5. Forme ale discursului oral. Descrierea unui personaj.....	23
6. Scrierea corectă a cuvintelor „într-o” și „într-un”.....	24
7. Recapitulare.....	25
8. Evaluare.....	27
9. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	28

CAPITOLUL AL III-LEA

1. Textul liric. Poezia. Strofa. Versul.....	29
2. Povestirea unei întâmplări trăite sau observate.....	30
3. Așezarea textului în versuri în pagina caietului.....	31
4. Textul liric. Poezii despre universul copilăriei.....	32
5. Dialoguri despre familie și locuință. Descrierea unei persoane.....	33
6. Scrierea imaginativă după un șir de imagini.....	34
7. Recapitulare.....	35
8. Evaluare.....	37
9. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	38

CAPITOLUL AL IV-LEA

1. Povestirea orală a unui fragment.....	39
2. Propoziția/Enunțul. Intonarea propozițiilor.....	40
3. Semnul exclamării. Scrierea corectă a cuvintelor cu “m” înainte de „p” sau „b”.....	42
4. Intonarea propozițiilor. Formularea de răspunsuri la întrebări.....	44
5. Felicitarea.....	46
6. Cuvinte cu înțeles asemănător.....	47
7. Recapitulare.....	49
8. Evaluare.....	51
9. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	52

CAPITOLUL AL V-LEA

1. Povestirea orală a unui text.....	53
2. Povestirea unor întâmplări observate. Reguli ale discursului oral. Pronunția clară și corectă.....	54
3. Virgula.....	55
4. Textul nonliterar sau informativ.....	56
5. Descrierea unui fenomen. Cuvântul. Silaba.....	58
6. Scrierea imaginativă după ilustrații. Scrierea corectă a cuvintelor „sa/s-a”.....	60

7. Recapitulare.....	62
8. Evaluare.....	64
9. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	66

CAPITOLUL AL VI-LEA

1. Formularea de întrebări și răspunsuri.....	67
2. Povestirea orală a unui text citit.....	68
3. Dialogul în situații concrete. A cere și a da informații.....	69
4. Două puncte.....	71
5. Intonarea propozițiilor. Formularea răspunsurilor la întrebări.....	73
6. Repovestirea unor întâmplări citite.....	75
7. Scrierea pe liniatură dictando. Cuvinte cu înțeles opus.....	76
8. Recapitulare.....	80
9. Evaluare.....	82
10. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	84

CAPITOLUL AL VII-LEA

1. A formula o idee.....	85
2. A identifica un obiect, un loc, o persoană.....	86
3. Despărțirea în silabe la capăt de rând. Cuvinte cu aceeași formă și înțeles diferit.....	87
4. Acordul în gen și număr.....	89
5. Scrierea corectă a cuvintelor „dintr-o” și „dintr-un”.....	90
6. Scrierea imaginativă a unui text după benzi desenate.....	91
7. Recapitulare.....	92
8. Evaluare.....	93
9. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	94

CAPITOLUL AL VIII-LEA

1. Sunetele limbii române. Vocale și consoane.....	95
2. Scrierea cuvintelor care conțin grupurile de sunete oa, ea, ia, ie, ua, uă.....	96
3. Scrierea corectă a cuvintelor sau/s-au.....	98
4. Scrierea imaginativă a unui text pe baza unui șir de întrebări.....	99
5. Recapitulare.....	100
6. Evaluare.....	101
7. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	102

CAPITOLUL AL IX-LEA

1. Scrierea funcțională. Biletul.....	103
2. Scrierea cuvintelor care conțin litera „x”.....	104
3. Textul nonliterar/informativ. Afîșul.....	106
4. Evaluare.....	108
5. Învățăm, ne jucăm și progresăm!.....	109

Recapitulare finală.....	110
--------------------------	-----

Organizator: 1. Actualizarea cunoștințelor din clasa I; 2. Textul. Titlul. Autorul. Alineatele; 3. A se prezenta sau a prezenta pe cineva. Dialogul. Salutul; 4. Alfabetul. Literele mari și mici de mână. Grupurile de litere; 5. Cartea. Cuprinsul unei cărți; 6. Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog; 7. Așezarea în pagină a textului scris. Copierea

Ziua când toți au șapte ani

după Octav Pancu-Iași

1 Completează schema.

AUTORUL TEXTULUI

PERSONAJE

Ziua când toți au
șapte ani

CÂND SE PETRECE
ACȚIUNEA?

ÎNSUȘIRI ALE LUI
RADU

UNDE SE PETRECE
ACȚIUNEA?

2 Găsește cuvintele cu același înțeles. Colorează fiecare pereche de frunze în culorile toamnei.

zâmbește

copaci

te poflesc

arbori

te invită

surâde

3 Găsește în text cuvinte cu sens opus pentru următoarele:

* înapoi

* veche

* se liniștesc

* să plângă

Respect pentru oameni și cărți

1 Identifică în text cuvinte formate din:

O SILABĂ



DOUĂ SILABE



TREI SILABE



2 Formulează întrebări pentru următoarele răspunsuri:

a) Frunzele copacilor erau multicolore.

b) Radu se pregătea pentru începerea școlii.

3 Scrie în ordine alfabetică rechizitele școlarului:

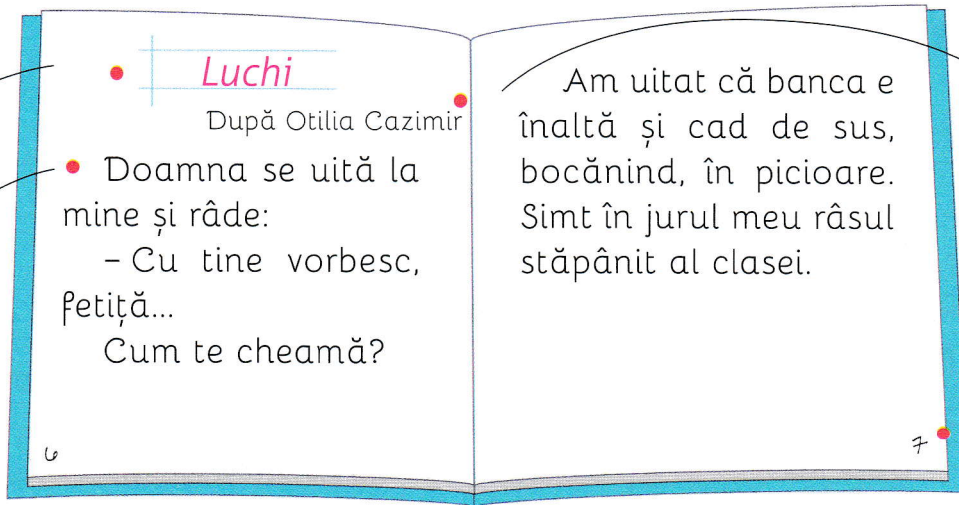
pensulă, gumă, creion, stilou, ascuțitoare, cariocă, ghiozdan

4 Formulează două propoziții în care cuvintele să fie scrise în ordine alfabetică, după model:

Alina bea ceai dimineața.

Respect pentru oameni și cărți

1 Scrie pe spațiile punctate ce indică fiecare săgeată (alineat, pagină, autor, titlu).



* _____
* _____

* _____
* _____

2 Alege varianta corectă.

* Textul *Luchi* este:

- a) o poezie b) un dialog c) o povestire

* Textul *Luchi* după Otilia Cazimir conține:

- a) 8 alineate b) 10 alineate c) 11 alineate

* „Pupitrul e înalt. Mă ridic pe coate și abia izbutesc să mă așez.” înseamnă:

- a) Fetița este scundă și abia reușește să se așeze în bancă.
b) Banca este nepotrivită pentru școlari.
c) Este liniște în clasă.

* „*Luchi nu mai este nicăieri. În locul ei e o școlăriță cuminte.*” înseamnă că:

- a) Luchi a fugit din clasă.
b) Luchi a devenit școlărița Casian Alexandra.
c) Luchi s-a mutat la altă școală.

Respect pentru oameni și cărți

1 Joacă-te cu clasa ta jocul „CINE ESTE?”.

Un coleg descrie un băiat sau o fetiță din clasă, iar ceilalți trebuie să descopere despre cine este vorba.

PENTRU A
PREZENTA PE
CINEVA, TREBUIE
SĂ DAI DETALII
DESPRE:

* însușiri fizice: culoarea ochilor,
culoarea părului, înălțime,
îmbrăcăminte...

* însușiri morale/sufletești:
calități/defecte (harnic, leneș,
curajos...)

2 Completează dialogul:

— Cum te numești?

— La ce școală înveți?

— În ce clasă ești?

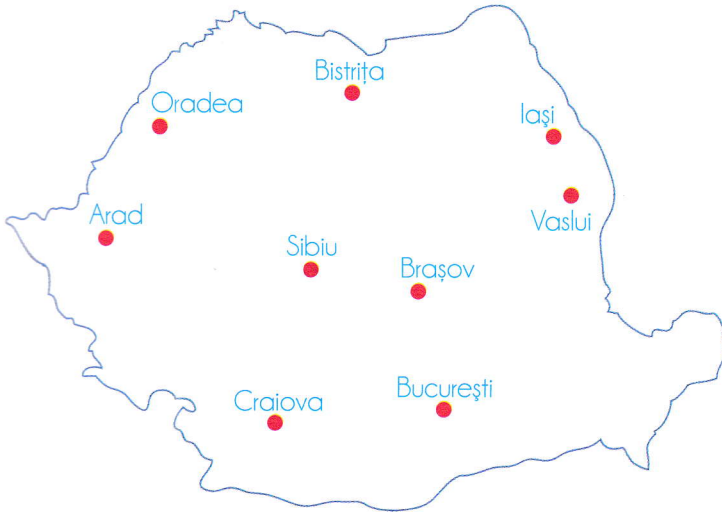
— Ce-ți place cel mai mult să faci?

4. Alfabetul. Literele mari și mici de mână. Grupurile de litere

1 Respect pentru oameni și cărți Scrie însușirile lui Luchi în ordine alfabetică:

scundă, inteligentă, politicoasă, hotărâtă, alintată.

2 Otilia Cazimir s-a născut în județul Neamț și a studiat la Facultatea de Litere din Iași. Scrie în ordine alfabetică orașele de pe hartă:



3 Citește următoarele cuvinte invers și scrie ce ai obținut:

- * rad -----
- * cad -----
- * toc -----
- * cos -----
- * cap -----
- * car -----

4 Înlocuiește litera îngroșată cu o altă literă. Scrie cuvintele nou formate.

- * pat -----
- * ață -----
- * soc -----
- * cor -----
- * sate -----
- * mamă -----

5 Desparte în silabe cuvintele:

- Respect pentru oameni și cărți
- * zice _____
 - * gingoșă _____
 - * cheamă _____
 - * ghiozdan _____
 - * colege _____
 - * picioare _____

6 Completează cu „CHE” sau „CHI”:

____OȘC	S____URI	RA____TĂ
____LTUIALĂ	____LNER	CIOR____NE
AȘ____E	____RURG	____TANȚĂ

7 Încercuiește forma corectă.

- * unghie/unghie
- * ghiozdan/gheozdan
- * gherghef/ghierghef
- * ghidon/ghedon
- * înghesuială/înghiesuială
- * ghiață/gheață

8 Cuvintele vor să fie *alintate*!

- * bancă _____
- * ceas _____
- * ghiozdan _____
- * pisici _____
- * colege _____
- * ureche _____
- * pungi _____
- * gheată _____

9 Descoperă în careu (vertical/orizontal) cuvinte care conțin grupuri de litere. Notează-le pe spațiile alăturate.

X	C	E	R	E	A	L	E	C
G	I	R	A	F	A	R	E	W
I	R	A	R	A	I	C	A	A
R	C	C	I	R	C	I	A	R
O	A	H	C	M	I	R	T	G
F	R	E	I	A	N	E	C	I
A	Q	T	Z	C	M	S	V	N
R	Y	A	Q	I	V	X	A	T
Q	W	Y	G	E	A	M	L	M

1 Desparte în silabe.

- | | | | |
|----------|-------|-----------|-------|
| * piatră | ----- | * despică | ----- |
| * hârtie | ----- | * văzduh | ----- |
| * munte | ----- | * colindă | ----- |

2 Eu spun una, tu spui multe!

- | | | | |
|-----------|-------|---------|-------|
| * carte | ----- | * liceu | ----- |
| * pagină | ----- | * zmeu | ----- |
| * poveste | ----- | * slovă | ----- |

Alcătuiește oral enunțuri cu ajutorul cuvintelor obținute de la cuvântul **zmeu**!

3 Formulează enunțuri cu ajutorul cuvintelor **slove**, **văzduh**, **despică**.

4 Pune în ordine ideile textului. Transcrie-le apoi pe caiet!

- Din munte a ieșit o carte imensă de piatră.
- Un băiat a confecționat un zmeu de hârtie.
- Din Cartea Pământului a citit Basmele Omului.
- Colindând prin lume, băiatul a spus tuturor poveștile.
- Zmeul l-a dus pe un munte.

5 Scrie în casete denumirile corespunzătoare: copertă, cuprins, titlu, cotor, pagină.



6 Notează cu A (adevărat) sau cu F (fals).

Coperta reprezintă învelișul protector al cărții.

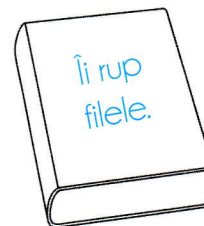
Cuprinsul poate fi așezat la începutul sau la sfârșitul unei cărți.

Cartea conține multe imagini și povestiri.

Filele sunt foile de hârtie care alcătuiesc cartea.

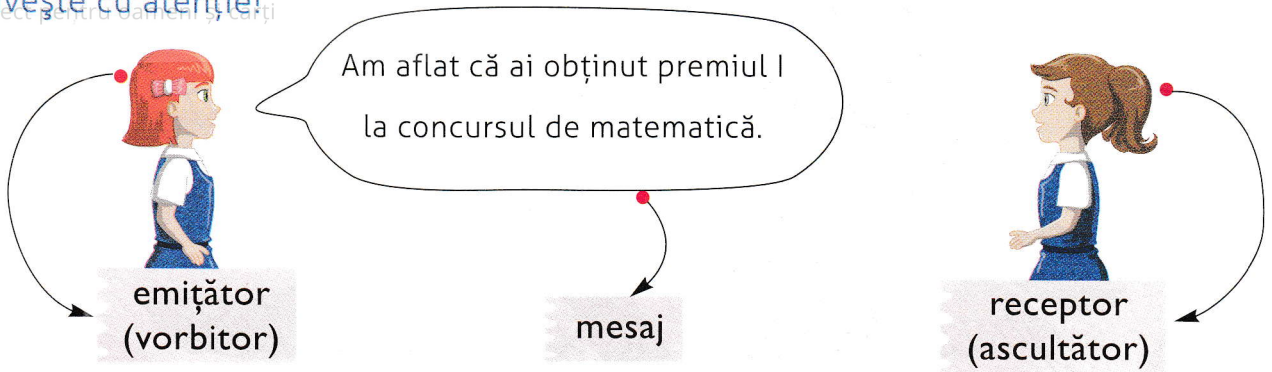
O pagină reprezintă fața unei file.

7 Colorează cărțile pe care sunt scrise regulile care trebuie respectate în legătură cu o carte.



6. Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog

1 Privește cu atenție!



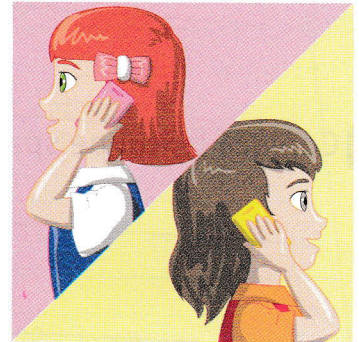
Unește cuvântul cu explicația potrivită.

- MESAJ
- RECEPTOR
- EMIȚĂTOR

- * cel care transmite informația
- * informația transmisă
- * cel care primește informația

2 Completează dialogul cu replici potrivite.

- Bună, Ioana!
- _____, Maria!
- După ce îți vei termina temele, mergem în parc?
- _____
- _____, Ioana!
- La revedere, _____!



3 Bifează factorii care deranjează comunicarea.

- zgomote puternice
- muzică dată prea tare
- bâlbâială
- vorbire corectă
- enunțuri prea lungi
- limbi diferite

4 Alcătuieste un dialog între un băiat și o carte, format din patru replici.

1 Observă scrierea și așezarea textului în pagina caietului.

Scriitorii sunt aleși... ca
să mângâie oamenii cu
graiuri noi și cu povestiri
frumoase și ca să le facă
viața mai dulce și multu-
mirile mai adânci.

(Tudor Arghezi)

2 Copiază textul pe spațiul de mai jos.